



## ПОРТФОЛИО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Донецкий национальный университет  
экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского



*Анистратенко Ирина Валериевна*  
*ассистент, аспирант кафедры*  
*товароведения*  
*irina.anistratenko@mail.ru*

### ОБРАЗОВАНИЕ:

#### Образование

Год обучения	Образовательное учреждение/Город	Уровень образования	Специальность / направление
2014	г. Луганск «Луганская государственная академия культуры и искусств»	Бакалавр	Специальность: Декоративно-прикладное искусство, художник-модельер одежды
2017	г. Луганск «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»	Специалист	Специальность: Декоративно-прикладное искусство (по видам), художник-модельер одежды, преподаватель специальных дисциплин Профиль: Художественно-костюмерное оформление театральных представлений и кино

2017	г. Краснодар «Краснодарский государственный институт культуры»	Бакалавр	Специальность: Дизайн Профиль: Дизайн графический
2019	г. Луганск «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»	Магистр	Специальность: Дизайн Профиль: Графический дизайн

### **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА:**

#### **Рабочие программы учебных дисциплин**

<b>Год</b>	<b>Учебная дисциплина</b>	<b>Авторы</b>
2019	Архитектоника объемных форм	Катрич В.Н. Анистратенко И. В.

### **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ:**

#### **Профессиональный опыт**

<b>Период</b>	<b>Организация/Город</b>	<b>Должность</b>	<b>Область деятельности</b>
2017-2018	г.Донецк, ФЛП	Модельер- конструктор	Легкая промышленность
2019- по наст. время	Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган- Барановского	ассистент	Образование
2019- по наст. время	Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган- Барановского	аспирант	Образование

## ПУБЛИКАЦИИ:

### Публикации в сборниках научных трудов

Авторы	Название	Сборник	Год
Анистратенко И.В.	Типографика ар-деко в дизайне США первой трети XX века	Материалы научно-практической конференции «Дни науки – 2019», Луганск	2019
Анистратенко И.В.	Последний большой стиль США 20х-30х гг.: плакатно-журнальный дизайн	Материалы научно-практической конференции «Дни науки – 2019», Луганск	2019

## ДОСТИЖЕНИЯ:

### Награды и премии

Год награждения	Награда /Премия/ Поощрение	Организация
2007	Диплом за участие в восьмом Всеукраинском конкурсе дизайнерских эскизов	Промоушн центр «Украинский подиум» Киев
2009	Диплом за участие в конкурсе «Лучший дизайнерский эскиз» седьмого открытого фестиваля «Текстиль и мода»	Донецкий городской совет, продюсерский центр «Лонгин» Донецк
2018	Диплом первой степени конкурса дизайна одежды «Нить Ариадны» в номинации «Коллекции»	«Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского» Луганск
2019	Диплом за участие в конкурсе второго открытого фестиваля модных дизайнерских коллекций «Мода без границ»	Министерство промышленности и торговли Донецкой Народной Республики Донецк

## Владение языками

Язык	Уровень
Русский	Свободный
Украинский	Свободный
Английский	Со словарем

## ДИСЦИПЛИНЫ:

### Преподаваемые учебные дисциплины

Название учебной дисциплины	Целевая аудитория
Архитектоника объемных форм	Группы: КШИ
Международное техническое регулирование	Группы: ТКДН
Мировой рынок товаров и услуг	Группы: ТКДН
Сертификация товаров	Группы: ТЭТД, ТКДН
Товароведение (Теоретические основы товароведения. Непродовольственные товары. Пищевые продукты)	Группы: ТКДН, ТКДП
Товароведные аспекты маркетинга	Группы: ТКДН
Управление безопасностью и качеством	Группы: ТКДН
Экспертиза товаров	Группы: ТКДН
Безопасность товаров	Группы: ТКДН
Материаловедение и основы технологий производства товаров	Группы: ТКДН, ТКДП, ТЭТД
Основы научных исследований	Группы: ТКДН
Прикладная антропология	Группы: КШИ
Санитарно-гигиеническая оценка непродовольственных товаров	Группы: ТКДН
Сенсорный анализ	Группы: КШИ